



UNIVERSITÀ  
PER IL TEMPO LIBERO  
E LA TERZA ETÀ  
“LUISA ROSSI”

# NOTIZIARIO

N.92

Periodico per gli iscritti all'Università per il Tempo Libero e la Terza Età  
Stampa in proprio - Redazione: Via S. Giacomo 17/b - 27029 Vigevano - tel.0381 691483  
Sito internet: [www.utevigevano.it](http://www.utevigevano.it) — e mail: [info@utevigevano.it](mailto:info@utevigevano.it)

Dicembre 2017

## Gli auguri del Presidente

*Natale è certamente la festa dell'anno alla quale siamo più legati fin da bambini, quando la si attendeva con trepidazione e speranza: è anche un'occasione nella quale tutti ci sentiamo più buoni e ben disposti verso il prossimo. L'augurio mio e del Consiglio Direttivo dell'Università è che lo spirito del Natale, e i sentimenti che esso ci ispira, si rinnovino anche in questi giorni e ci accompagnino per tutto il resto dell'anno.*

*Buone feste a tutti!*



### E FIOCA SUI LAMPION

E fioca sùì lampiòn, dasi,  
t'at sinta gnì al cöer in mön.  
At vè a fa un gir in piasa,  
la gent che pasa, ta smèia  
tüta brava gent.

E fioca sùì lampiòn, dasi,  
ogni parpaia un'emusion  
e in gesa i cantan i fieu,  
l'è Nadal, l'è un dì divers in coeu.

e in gesa i cantan i fieu,  
l'è Nadal, l'è un dì divers in coeu.

### E NEVICA SUI LAMPIONI

E nevica sui lampioni, adagio,  
ti senti stringere il cuore da una mano.  
Vai a fare un giro in piazza,  
la gente che passa, ti sembra  
tutta brava gente.

E nevica sui lampioni, adagio,  
ogni fiocco un'emozione  
ed in chiesa cantano i bambini,  
è Natale, oggi è un giorno diverso.

ed in chiesa cantano i bambini,  
è Natale, oggi è un giorno diverso.

**PER GLI AUGURI DI NATALE CI TROVIAMO IN  
SEDE IL 21 DICEMBRE ALLA ORE 15**

**Iscrivetevi ai corsi che inizieranno nel 2018**

**I corsi riprenderanno, dopo le vacanze di Natale, il giorno 8 gennaio 2018**

## **CORSI 2018**

### **2 ALLENAMENTO COGNITIVO B**

Docenti: F. DEL SIGNORE,  
P. TAGLIANI E C. MALTESE

Inizio corso: 06/03/2018

### **4 APERITIVI E COCKTAIL**

Docente: MARISA PALOMBELLA

Inizio corso: 02/03/2018

### **5 ARCHEOLOGIA IN LOMELLINA**

Docente: STEFANO TOMIATO

Inizio corso: 23/01/2018

### **6 ARITMETICA**

Docente: TERESA MAZZEI SCAGLIONE

Inizio corso: 10/01/2018

### **8 ASTRONOMIA**

Docente: FRANCO BACCHINI

Inizio corso: 11/01/2018

### **15 BANCARIA**

Docente: MARISA ANTONINI

Inizio corso: 08/01/2018

### **16 BONSAI**

Docente: GABRIELLA LAZZARI

Inizio corso: 09/03/2018

### **17 BORSE IN TESSUTO**

Docente: ANTONELLA COSTA

Inizio corso: 10/01/2018

### **23 COLTIVIAMO LE ORCHIDEE**

Docente: CLARA MASCHERPA

Inizio corso: 23/02/2018

### **24 COME SCRIVERE UNA (BUONA) STORIA**

Docente: IDA DANERI

Inizio corso: 10/01/2018

### **30 CULTURA DELLA MONTAGNA**

Docente: CLUB ALPINO ITALIANO  
DI VIGEVANO

Inizio corso: 15/03/2018

### **31 CULTURA INDIANA**

Docente: ISABELLA MIAVALDI

Inizio corso: 22/01/2018

### **39 DIRITTO COSTITUZIONALE E CIVILE**

Docente: CARLO SANTAGOSTINO

Inizio corso: 09/01/2018

### **44 ERBORISTERIA STAGIONALE E OLI ESSENZIALI B**

Docente: PAOLA RITA CAVALLOTTI

Inizio corso: 08/01/2018

### **45 FILOSOFIA E LOGICA**

Docente: NORMA GUARNASCHELLI

Inizio corso: 16/01/2018

### **46 FILOSOFIA ORIENTALE**

Docente: MAURO RAMACCIATI

Inizio corso: 05/03/2018

### **59 INFORMATICA E AVANZATO**

Docente: MIRELLA TESSI

Inizio corso: 19/02/2018

### **69 LETTERATURA ITALIANA A**

Docente: DANIELA DE PAOLI

Inizio corso: 01/03/2018

### **72 LETTURE DANTESCHE**

Docente: LAURA PASQUINO

Inizio corso: 07/02/2018

### **75 MATEMATICA**

Docente: MIRELLA TESSI

Inizio corso: 19/03/2018

### **76 MICOLOGIA**

Docente: ALFREDO PRIM

Inizio corso: 11/01/2018

### **78 PALEOGRAFIA MEDIEVALE**

Docente: PIER LUIGI MUGGIATI

Inizio corso: 09/01/2018

### **79 PASSIONE VINO**

Docente: LAURA OMODEO SALÈ

Inizio corso: 08/01/2018

### **83 PSICOLOGIA**

Docente: RITA MELOTTI

Inizio corso: 07/03/2018

### **86 RICAMO HARDANGER**

Docente: MAURIZIA MONFRINOTTI

Inizio corso: 12/01/2018

### **88 RICERCA STORICA**

Docente: CHIARA ANNA AIMARETTI

E PIER LUIGI MUGGIATI

Inizio corso: 12/01/2018

### **94 SOCIOLOGIA B**

Docente: GIUSEPPINA NICOLA PERONI

Inizio corso: 05/02/2018

### **95 SOCIOLOGIA C**

Docente: ADELE COLLI FRANZONE BONZANINI

Inizio corso: 22/02/2018

### **97 SPAGNOLO B**

Docente: GIULIA RIZZATO

Inizio corso: 13/01/2018

### **104 STORIA**

**DELL'ARCHITETTURA**

Docente: NIVES TROMBOTTO

Inizio corso: 09/01/2018

### **108 STORIA DI VIGEVANO B**

Docente: PIER LUIGI MUGGIATI

Inizio corso: 25/01/2018

### **114 TIRO CON L'ARCO**

Docente: FRANCO BACCHINI

Inizio corso: 09/04/2018

### **115 TOMBOLO**

Docente: EMMANUELA FERRARI

Inizio corso: 06/03/2018

### **118 VIGEVANO E L'ARTE B**

Docente: EDOARDO MAFFEO

Inizio corso: 09/01/2018

### **121 YOGA HATHA B**

Docente: GIORGIO ZAMPOLLO

Inizio corso: 07/02/2018

## **Sono presenti anche nuovi corsi**

### **DECORAZIONI PASQUALI**

Docente: NATALINA DONDI

Inizio corso: 06/02/2018

### **INFORMATICA BASE**

Docente: GILARDONI MINO

Inizio corso: 30/01/2018

### **INFORMATICA AVANZATA**

Docente: GILARDONI MINO

Inizio corso: 30/01/2018

## **Corsi di alfabetizzazione informatica per AUSER**

Nel contesto della collaborazione fra le associazioni di volontariato, la nostra UTE organizza due corsi di informatica base dedicati agli Operatori AUSER ed ai loro Associati. Questi corsi inizieranno il giorno 8 gennaio 2018 e 10 gennaio 2018.



Per farci gli auguri di Buon Natale  
ci vediamo in Sede  
Giovedì 21 dicembre alle ore 15

## FESTA DELLE STELLE

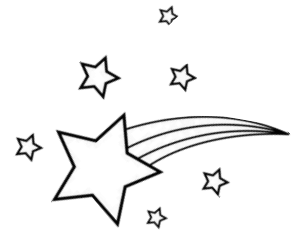
Racconteranno di stelle in prosa e in poesia  
Maria Teresa Bocca  
Laura Pasquino  
Angelo Penza  
Narrannoni

Verranno premiati i primi tre classificati  
del Concorso indetto per l'occasione dal titolo

### STELLE E STELLINE

Tutti i soci potranno presentare entro il 15 dicembre  
poesie o brevi racconti che parlano di stelle  
Referente Carla Fincio tel. 348 3507245

Grazia Rossanigo  
e le sue ragazze  
Ci delizieranno con dolci e biscottini



## I soci raccontano.

### ***La semplicità che diventò poesia***

*Al ritorno da un matrimonio hollywoodiano ho ripensato, con rimpianto, al racconto di una distinta signora, molto in là con gli anni, del suo matrimonio con l'uomo con il quale aveva condiviso gioie e dolori della sua lunga vita matrimoniale.*

*Ecco le sue parole: "Abitavo in una grande casa a Monterosso (località delle Cinque Terre), non lontano dal paesino, tra alti pendii che finiscono a strapiombo sul mare. Nell'insenatura esisteva una spiaggetta di sassolini dove era stata eretta una piccola chiesa, con un minuscolo giardino protetto da un'inferriata chiusa da un cancello in ferro battuto. Decidemmo di celebrare lì il nostro matrimonio.*

*Addobbammo la chiesa con tutte le rose bianche del mio giardino, mia madre coprì l'inginocchiatoio con un grande drappo bianco ricamato e, il giorno stabilito, indossai il suo vestito da sposa. Chiuso il cancelletto e, alla presenza di pochi amici, il parroco celebrò la cerimonia nuziale."*

*Senza accompagnamento musicale? Chiesi io. Mi guardò negli occhi e con dolcezza rispose: "La musica era lo sciacquo delle onde".*

**Luciana Clementi**

# La giornata studio

## LA GIORNATA STUDIO ALLA CAVALLERIZZA

Sabato 11 novembre l'Università ha realizzato una giornata-studio, dal titolo "La cultura a più voci. Multi-interdisciplinarietà nella comunicazione culturale", in cui il focus centrale non era un argomento, ma un metodo: la conferenza a più voci.

La Giornata è iniziata con una prospettiva artistica, in cui **Mariateresa Bocca, Giuseppe Castelli e Pietro Ferrari** hanno trattato del "Notturmo" nelle diverse forme di arte: letteratura, pittura, musica.

Il secondo momento era centrato su una prospettiva storica: **Mariuccia Passadore, Fabrizio Rabbachin ed Alessandro Bertucci** hanno trattato il tema dello sviluppo tecnologico e industriale in tre epoche storiche diverse: il medioevo, l'età moderna e l'età contemporanea.

La giornata studio è terminata con una prospettiva scientifica: **Laura Omodeo Salè ed Ettore Zaccari** hanno parlato di importanti personaggi che hanno contribuito allo sviluppo delle conoscenze scientifiche, dal '600 ad oggi.

I relatori sono tutti docenti della nostra Università ed li ringraziamo per aver accolto la proposta di sperimentare modo nuovo di presentare argomenti, che da qualche tempo in Università si realizza in alcune occasioni (la conferenza dell'anno scorso su Napoleone Bonaparte e quella di quest'anno su Carlo Zanoletti).

Un folto pubblico di soci e simpatizzanti ha seguito i lavori della Giornata studio, conclusasi con un simpatico aperitivo.



**The Receptionists**



# La giornata studio



COLLEGGIA  
 ANFORTE  
 SARTORIA  
 FISICA  
 EGLOGGIA  
 LETTERATURA  
 CHIMICA  
 FILOSOFIA  
 ARTE  
 SOCIOLOGIA  
 INGLESE  
 BRIDGGE

UNIVERSITÀ PER IL TEMPO LIBERO E LA TERZA ETÀ "LUISA ROSSI"  
 Via S. Giacomo 17/b - 27029 Vigevano  
 Tel. 0381 691483

**GIORNATA STUDIO**  
 LA CULTURA A PIÙ VOCI  
 Inter-multidisciplinarietà  
 nella comunicazione culturale

FOTOGRAFIA  
 ECONOMIA  
 ARCHEOLOGIA  
 CANTO  
 RECITAZIONE  
 YOGA  
 MUSICA  
 GEOGRAFIA  
 STORIA  
 DIRITTO  
 REGGAMO  
 INFORMATICA




 Comune di Vigevano  
 CASTELLO DI VIGEVANO  
 Cavallerizza  
 SABATO 11 NOVEMBRE 2017



L'Università per il tempo libero e la terza età "Luisa Rossi"  
incontra la città

**Auditorium San Dionigi – Vigevano – ore 16,30**

**IL TEMPO: BREVITÀ, CADUCITÀ, ETERNITÀ**

Sabato 2 dicembre 2017  
**RAPPRESENTAZIONE DEL TEMPO  
NELL'ARTE**  
PROF. GIUSEPPE CASTELLI

Sabato 17 marzo 2018  
**MILLE E NON PIÙ MILLE**  
DOTT. FABRIZIO RABACHIN

Sabato 13 gennaio 2018  
**IL TEMPO NEL DIVENIRE ECONOMICO  
DELL'ESISTENZA**  
PROF.SSA ADELE COLLI FRANZONE  
BONZANINI

Sabato 21 aprile 2018  
**L'APOCALISSE**  
DON LUCA PEDROLI

Sabato 17 febbraio 2018  
**LA MUSICA E IL TEMPO**  
PROF. CARLO RAMELLA

Sabato 19 maggio 2018  
**VANITAS VANITATUM**  
PROFF. MARIATERESA BOCCA E LAURA  
PASQUINO

La partecipazione è libera



## Appuntamenti a teatro

Il prossimo appuntamento teatrale è previsto per **domenica 28 gennaio** al teatro Strehler con:

**“L'INTEPRETAZIONE DEI SOGNI” di  
SIGMUND FREUD**



È il racconto dell'uomo che decide di fare chiarezza guardandosi dentro. Così Stefano Massini spiega l'elaborazione curata per il Piccolo Teatro del lavoro principale di Freud. Per il regista Federico Tiezzi è *“un'avventura del pensiero e del linguaggio, si assiste all'emozionante e graduale scoperta di un metodo interpretativo del mondo, non solo del sogno”*.

## Le gite dell'Università

18 e 19 gennaio 2018  
**SIENA E LA MOSTRA DI  
AMBROGIO LORENZETTI**  
prenotazione entro il  
18-12-2017.



### ASTI

La città medievale e fritto misto alla piemontese.

### ROCCA DI FONTANELLATO

Camera picta del Parmigianino e primo videocitofono della storia.

Labirinto del Masone



**SACRA DI SAN MICHELE  
SANT'ANTONIO DI RANVERSO  
AVIGLIANA**

## L'angolo della nutrizionista



### Melagrana: poche calorie tante proprietà

Il frutto del melograno, o melagrana, è tipico della stagione autunnale ed è un vero e proprio toccasana per la salute. E' ricco di antiossidanti che aiutano a prevenire l'invecchiamento precoce.

Contiene inoltre vitamina C, vitamine del gruppo B, vitamina A e acido folico che ci aiutano a prevenire i malanni di stagione. Ha un buon apporto di minerali, soprattutto potassio e ferro. E' molto ricco di acqua e ha un ridotto apporto calorico.

Ottimo il suo succo che si ottiene semplicemente tagliando il frutto a metà e spremendolo con uno spremiagrumi. I suoi chicchi si abbinano sia a piatti dolci che salati. Si possono quindi aggiungere alle macedonie o ad uno yogurt oppure a insalate di cereali, in particolare di farro, cous cous o orzo, ma anche a secondi piatti di pesce o carne.

Saper scegliere un frutto con il giusto grado di maturazione non è semplice, l'ideale è un colore brillante e uniforme, ma non troppo scuro e una volta aperto, i semi dovrebbero cadere da soli semplicemente colpendo il frutto con un cucchiaio. Dopo averli estratti dalla melagrana, i semi possono essere conservati in frigorifero per circa 5 giorni. In questo caso, è importante sigillarli dentro un contenitore ermetico o un sacchetto di plastica per alimenti dotato di chiusura zip. Possono essere conservati anche nel congelatore e consumati entro 12 mesi. In questo caso, occorre che siano perfettamente asciutti prima di congelarli altrimenti tenderanno ad attaccarsi l'uno all'altro creando un blocco unico. Di motivi per consumare questo frutto ce ne sono tanti, sbizzarritevi ad utilizzarlo in cucina.

Non mi resta che augurarvi buon appetito e buon Natale!

*Dott. ssa Raffaella Pozzi*

## LE DOLCI CASSETTE DI NATALE

**VENERDÌ 22 DICEMBRE 2017**  
**dalle ore 9,30 alle 12,30**

ci si ritrova in Sede per confezionare con panettone o pandoro  
un dolce per stupire e deliziare a Natale grandi e piccini

Rivolgersi ad Ada, la bibliotecaria, o a Carla tel.348 3507245  
per informazioni e per l'iscrizione



## LA MONTAGNA RACCONTA



### La porta per il Paradiso.

Sul finire del mese di ottobre di una trentina di anni fa, padre e figlio di nove anni stavano salendo il vallone che da Pecetto porta all'Alpe Burki di Macugnaga. L'intento era di arrivare al lago delle Locce sopra al rifugio Zamboni-Zappa. La stagione inoltrata e l'impianto di risalita fermo rendeva nulla la presenza umana. L'unico rumore era il mormorio del torrente Anza. Dall'alpe Burki il sentiero cominciava a farsi più ripido, salendo fra larici, mirtilli ed alberi di sorbo che, data la stagione, coloravano il bosco con fiammate rosse e gialle. Ogni tanto il ragazzo si fermava e, guardandosi intorno, esclamava: "*che bello*". Oltrepassata la stazione di arrivo della seggiovia, salirono verso la morena del ghiacciaio del Belvedere del quale dovevano superare la crepaccia terminale. L'ambiente è cambiato. Mirtilli e larici hanno lasciato il posto a pietre e neve. Giunti sul bordo superiore della crepaccia, apparve loro la parete est del Rosa con il canalone Marinelli che sovrastava la loro meta. Il ragazzo si fermò qualche minuto in silenzio e poi disse al padre: "**questa è la porta per il Paradiso**".

## Università per il Tempo libero e la Terza età: elisir di lunga vita.



L'affermazione di cui sopra è suffragata dalla fotografia nella quale si vede un'arzilla allieva della nostra Università cavalcare una bella moto d'epoca. Si tratta di Rina Buzzi, classe 1928, amante dei viaggi, delle crociere, del ballo. Infatti è iscritta presso l'Università ai corsi ballo di gruppo e ballo latino-americano. Bello è anche parlare con lei, per la dinamicità e la voglia di "vivere" la vita che sprigiona.

## Vigevano.....in particolare



*L'unico indizio che possiamo darvi è quello di precisare che questo fregio non si trova su una pubblica via, ma praticamente quasi tutti i vigevanesi, se non proprio tutti, ci sono passati davanti.*

*Sapete dirci dove si trova?*

### Soluzione del quesito del Notiziario n. 91: il leone si trova in via del Popolo 16

Hanno risposto esattamente: Carolina Albini, Mariateresa Bocca, Giovanna Brunoldi, Luigi Cottino, Silvana Guaita, Angela Maraschi,

che sono Invitati a ritirare un premio in Segreteria

*La risposta al quesito deve essere consegnata, in Segreteria il martedì, mercoledì o venerdì pomeriggio. Verranno premiate tutte le soluzioni pervenute, i nomi dei vincitori saranno segnalati nel numero successivo del Notiziario.*



Se ne è andato con grande rammarico di tutti, un "vigevanese doc", **Gianni Barinotti**, docente di "Cultura popolare vigevanese e lomellina" dell'Università. Amava Vigevano: la sua storia, il suo folklore, la sua anima. Aveva al suo attivo pubblicazioni che parlavano della nostra città e ricordavano con nostalgia i vecchi tempi, come "**Pruvérbis e santéns Viginô**", scritto in collaborazione con Piero Ugazio, che è una raccolta di frasi emblematiche sugli usi, le abitudini, sui vizi e le virtù degli uomini, frutto dell'esperienza quotidiana e di una saggezza semplice e pratica del mondo popolare e contadino e "**Ma l'iva bel**", una raccolta con Cd di canzoni vigevanesi. Ti ricorderemo con rimpianto e simpatia, grazie per essere stato con noi tutti questi anni.

## La donna che sussurra ai libri.



### Ballata di Natale di Charles Dickens

E' il meno dickensiano dei libri di Dickens, tanto che per i lettori smaliziati può risultare una fiaba un po' melensa. Eppure, chiunque l'abbia letta da piccolo non può dimenticarla.

Se non altro per l'immagine del batacchio della porta di casa che tra le mani di Scrooge si trasforma nella faccia del fantasma del suo socio Marlowe e, per gli spiriti che man mano, dopo l'apparizione del fantasma, vengono a sconvolgere l'inveterata avarizia e disumanità di Scrooge.

Scrooge immagina che quei fantasmi potrebbero essere soltanto l'incubo di chi, fa i conti con la propria solitudine e l'inutilità dell'accumulare danaro senza altro fine che la sua tesaurizzazione. Comincia a vedere che anche i poveri e i meno fortunati sono capaci di

godere delle feste e di una giornata di allegria in famiglia. Ed ecco che con lo "spirito" del Natale futuro vede che la sua morte non sarebbe compianta da nessuno, quindi i fantasmi diventano ricordi di un passato, ed in una notte il suo atteggiamento di scontrosa misantropia cambia radicalmente fino a diventare un filantropo benefattore degli umili. Questo racconto è un classico entrato di prepotenza nell'immaginario letterario di tutto l'Occidente. Ricordiamo che nell'originale americano lo zio Paperone si chiama Uncle Scrooge, se non è una consacrazione questa!

