



UNIVERSITÀ PER IL TEMPO LIBERO E LA TERZA ETÀ “LUISA ROSSI” – A.P.S.

Sede: via San Giacomo, 17/1 - 27029 VIGEVANO - telefono 0381 69 14 83 - fax 0381 83 122 - www.utevigevano.it - info@utevigevano.it

Codice Fiscale N. 94012370188 - Con il patrocinio del Comune di Vigevano

ANNO ACCADEMICO 2020/21

CORSI PROGRAMMATI IN VIDEOCONFERENZA

**Per informazioni telefonare dalle ore 15 alle 17 dal lunedì al venerdì a
Fernanda Cotta 349 0695805 o a Pietro Ferrari 351 9199680**

6 ARTISTE: LE LORO OPERE E LE LORO STORIE

Docente: NIVES TROMBOTTO

Numero lezioni: 6

Durata lezione: 1 ora

Giorno e orario: lunedì ore 16

Inizio corso: 25/1/2021

Programma:

La storia delle donne nel ruolo di artiste: dal mondo antico al sec. XVII.
Selezione di alcune figure femminili che si sono distinte nella storia
dell'arte, in bilico tra osservanza di canoni tradizionali e ricerca personale e
innovativa di altri percorsi

8 ASTRONOMIA

Docente: FRANCO BACCHINI

Numero lezioni: 10

Durata lezione: 1 ora

Giorno e orario: giovedì ore 15

Inizio corso: 28/01/2021

Programma:

CONOSCERE L'UNIVERSO

Le costellazioni, le stelle e gli oggetti del profondo cielo, l'Universo, il Sistema Solare e i nuovi Sistemi Planetari. Presentazione con l'ausilio di fotografie e filmati.



Vivi come se dovessi morire domani. Impara come se dovessi vivere per sempre.

Mahatma Gandhi

31 DIRITTO CIVILE PROGREDITO

Docente: DINO RABAI
Numero lezioni: 10
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: mercoledì ore 18
Inizio corso: 24/02/2021
Programma:

Corso progredito

TUTELA PENALE DELLA PROPRIETA'

Furto - Rapina - Estorsione - Usurpazione edifici - Deturpamento e imbrattamento - Truffa semplice e aggravata - Circonvenzione d'incapace - usura - Appropriazione indebita - Ricettazione - Riciclaggio - Incauto acquisto e altri reati.

La trascrizione della vendita e del compromesso.

34 DONNE NELLA STORIA

Docente: FERNANDA COTTA
Numero lezioni: 6
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: lunedì ore 16
Inizio corso: 15/03/2021
Programma:

DONNE DAL MEDIOEVO
REGINE

Amalasantha, Teodolinda, Melisenda di Gerusalemme, Eleonora d'Aquitania

SANTE Santa Scolastica, Santa Silvia, Adelaide di Borgogna, Chiara d'Assisi

LETTERATE Dhoula, Roswitta, Trotula, Ildegarda di Bingen.

E LE ALTRE Teodora, Marozia, Ageltrude, Matilde di Canossa. Eloisa

36 ERBORISTERIA STAGIONALE E OLI ESSENZIALI

Docente: PAOLA RITA CAVALLOTTI
Numero lezioni: 6
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: giovedì ore 17,30
Inizio corso: 21/01/2021
Programma:

Le straordinarie proprietà terapeutiche delle piante, la stimolazione all'autocura e gli oli essenziali. Dalla teoria alla pratica: cosa, come e quando usare i rimedi fitoterapici e gli oli essenziali seguendo il corso delle stagioni.

37 FILOSOFIA

Docente: NORMA GUARNASCHELLI
Numero lezioni: 8 a scadenza quindicinale: 2 e 16 febbraio; 2, 16 e 30 marzo; 20 aprile; 4 e 18 maggio
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: martedì ore 16
Inizio corso: 02/02/2021
Programma:

ELOGIO DEL DUBBIO

"L'ultima questione è di sapere se dal fondo delle tenebre un essere può brillare" (Karl Jaspers)

Ogni lezione svolgerà un argomento impostato come fonte di dubbio alla ricerca di possibili risposte: le religioni, le filosofie dell'esistenza, l'etica, la scienza, l'educazione, ragione e volontà, noi e la natura.

39 **FILOSOFIA PER PROBLEMI**

Docente: PIETRO FERRARI
Numero lezioni: 8 a cadenza quindicinale: 9 e 23 febbraio; 9 e 23 marzo; 13 e 27 aprile; 11 e 25 maggio
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: martedì ore 16
Inizio corso: 09/02/2021

Programma:

FILOSOFIA DELLA SCIENZA E BIOETICA

Quando gli scienziati sentono la necessità di ricorrere alla filosofia? Esiste un corretto percorso metodologico che la ricerca scientifica deve osservare per arrivare a validi risultati? Che cosa è una verità scientifica?

E ancora: quali possono essere le implicazioni etiche delle applicazioni scientifiche? E' sempre permesso applicare nel campo della salute umana le scoperte scientifiche? C'è un limite alla liceità delle manipolazioni biologiche e genetiche? Se sì, a chi tocca stabilirlo?

Cercheremo di rispondere a queste ed altre domande.

112 **INCONTRI CON IL PICCOLO TEATRO**

Docente: MARTA COMEGLIO
Numero lezioni : 4
Durata lezione: 1 ora
Giorni e Ora: Giovedì 14 /01/2021 Ore 17 – Venerdì 29/01/2021 Ore 17
Giovedì 11 /02/2021 Ore 17 - Martedì 02/03/2021 Ore 17

Programma:

Questo nuovo corso prevede un avvicinamento al Teatro.

L'argomento trattato sarà Carlo GOLDONI, grande scrittore, librettista e commediografo, padre della "commedia moderna" che deve la sua fama in particolare modo alle opere in lingua veneta.

Il programma sarà così articolato: nella prima lezione ARLECCHINO e la nascita del PICCOLO TEATRO; nella seconda lezione GOLDONI e Giorgio STREHLER; nella terza GOLDONI e Luca RONCONI; mentre nella quarta e ultima lezione GOLDONI al Contemporaneo.

53 **INGLESE CONVERSAZIONE FACILE**

Docente: FRANCO BACCHINI
Numero lezioni: 10
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: martedì ore 10
Inizio corso: 26/01/2021

Programma:

Conversazione facile

Corso per partecipanti con conoscenza di base della lingua.

Lecture e commenti di testi, filmati in lingua adatti al grado di conoscenza della lingua, dai quali prendere spunto per rinfrescare le regole grammaticali ed utilizzare con i partecipanti come oggetto di conversazione.

Imparare è come remare controcorrente: se smetti, torni indietro.

Proverbio cinese

62 LETTERATURA ITALIANA C

Docente: VALERIO GIBERTI

Numero lezioni: 6

Durata lezione: 1 ora e mezza

Giorno e orario: giovedì ore 16

Inizio corso: 14/01/2021

Programma:

DANTE, sette secoli di grandezza – 1321/2021

Prima lezione: Dante, biografia: politica e destino

Seconda lezione: Dalla Vita nuova al Convivio: la giovinezza che matura, per l'uomo e lo scrittore

Terza lezione: De vulgari eloquentia, Monarchia, le epistole: l'originalità delle scritture minori

Quarta lezione: La Commedia come proiezione della vita: l'accettazione del mondo– l'Inferno

Quinta lezione: La Commedia come proiezione della vita: l'occasione di cambiare – il Purgatorio

Sesta lezione: La Commedia come proiezione della vita: la redenzione di sé – il Paradiso

63 LETTURE DANTESCHE

Docente: LAURA PASQUINO

Numero lezioni: 12

Durata lezione: 1 ora

Giorno e orario: mercoledì ore 18

Inizio corso: 24/02/2021

Programma:

PURGATORIO: CANTI II - VII

Analisi e commento dei versi di Dante, con approfondimenti di carattere storico, linguistico e filosofico

71 PHOTOSHOP FOTOGRAFICO AVANZATO

Docente: GIANLUIGI CARELLI

Numero lezioni: 8

Durata lezione: 2 ore

Giorno e orario: mercoledì ore 10

Inizio corso: 27/01/2021

Programma:

E' indispensabile possedere un PC portatile con installata una versione di Photoshop la più recente possibile.

E' inoltre necessaria una buona conoscenza dell'uso del PC con l'ausilio del mouse. Sistema operativo preferibile Windows 10. che abbisognano di nuove metodologie soprattutto di pensiero, come, ad esempio, la "teoria dei giochi".

77 PSICOLOGIA

Docente: MARIANNA CORDONE

Numero lezioni: 10

Durata lezione: 1 ora

Giorno e orario: martedì ore 10

Inizio corso: 12/01/2021

Programma:

Conosciamo i nostri nipoti - nuova edizione

Quante volte ci si è chiesti cosa caratterizza il mondo dei ragazzi? E come è cambiato con gli eventi del 2020? Nel corso si affronteranno diversi temi che riguardano la vita dei più giovani (e non solo):

Cambiamenti - dipendenze - bullismo - difficoltà a scuola - sport - social network e videogiochi -

79

PSICOLOGIA NELLA TERZA ETÀ

Docente: F. DEL SIGNORE e P. TAGLIANI
Numero lezioni: 6
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: giovedì ore 10
Inizio corso: 4/02/2021
Programma:

Nel corso della vita il modo di vivere le proprie reazioni emotive cambia, durante la terza età assume nuove forme e significati. Le emozioni sono un mondo complesso e influenzato da numerosi fattori.

Dialogheremo su cosa sia il benessere psicologico attraverso un breve excursus che prenderà in esame le principali forme psicopatologiche come depressione, ansia, disturbi del sonno e dell'appetito...

Cercheremo di comprendere insieme cosa siano e come possano cambiare nella terza età, ascoltare e confrontarci sulle nostre emozioni.

92

STORIA DELLA CITTÀ DI VIGEVANO

Docente: DON CESARE SILVA
Numero lezioni: 14
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: martedì ore 15
Inizio corso: 26/01/2021
Programma:

STORIA DELLA CITTÀ DI VIGEVANO ATTRAVERSO LE CHIESE E I CONVENTI SCOMPARSI

Il patrimonio storico-artistico di Vigevano comprendeva un grande numero di chiese e confraternite, conventi e monasteri, che scomparvero per lo più a seguito delle soppressioni napoleoniche a inizio ottocento. Il corso si propone di raccontare la storia civile e religiosa di Vigevano attraverso queste istituzioni antiche e importanti, ricercandone quanto rimane attraverso gli edifici dismessi e le opere d'arte riconvertite in musei e chiese della città.

113

STORIA DI VIGEVANO B

Docente: PIER LUIGI MUGGIATI
Numero lezioni: 5
Durata lezione: 1 ora
Giorno e orario: giovedì ore 10
Inizio corso: 21/01/2021
Programma:

Storia delle strade, dei collegamenti e dei trasporti a Vigevano dall'età romana al XX secolo. Il corso può essere svolto in presenza presso l'Archivio Storico Comunale con non più di 10 persone, reiterandolo anche 2 o 3 volte nel caso di molte richieste, oppure può essere tenuto tramite modalità didattica a distanza.



Nessuna giornata in cui si è imparato qualcosa è andata persa.

David Eddings

98 STORIA, LETTERATURA E ARTE

Docente: MARIUCCIA PASSADORE

Numero lezioni: 14

Durata lezione: 1 ora e mezza

Giorno e orario: venerdì ore 16,30

Inizio corso: 29/01/2021

Programma:

IL PIAVE MORMORO'

Il corso prevede la trattazione degli eventi della prima guerra mondiale, dalle cause fino ai primi anni del dopoguerra. Verranno presi in esame anche gli autori e le opere di poesia e di prosa ispirati dall'evento, nonché le manifestazioni artistiche collegate.

97 STORIA MEDIEVALE B

Docente: FABRIZIO RABACHIN

Numero lezioni: 10

Durata lezione: 1 ora

Giorno e orario: giovedì ore 15

Inizio corso: 11/02/2021

Programma:

I SECOLI BUI

Nell'arco cronologico lungo circa mille anni, tra due epoche, una definita classica e una piena di nuove promesse, vi è un periodo da noi comunemente chiamato Medioevo. Molto si è detto di lui, tutto e il contrario di tutto..

Dieci lezioni per far risplendere ogni aspetto, ogni luogo, ogni contesto di quei dieci secoli pieni di trasformazioni, scoperte, cultura, arte, poesia e tanto altro.

Dove la luce coprirà ogni ombra.

Sarà un viaggio affascinante e luminoso.



Educare è come seminare: il frutto non è garantito e non è immediato, ma se non si semina è certo che non ci sarà raccolto.

Carlo Maria Martini